

FORMULARIO DE POSTULACIÓN

Fondo de Creación Artística Especializada



Universidad
Finis Terrae



CONTROL DE VERSIÓN

Para mantener el control y la trazabilidad de los cambios realizados en el presente reglamento, a continuación, se presenta la estructura de registro que se debe completar cada vez que el contenido del mismo se modifique:

VERSIÓN SEGÚN AÑO Y FECHA DE MODIFICACIÓN			OBSERVACIONES / MODIFICACIONES REALIZADAS	AUTOR
Acta	Versión	fecha		
Nº	01	15-03-24	-	Dirección Creación Artística



FORMULARIO POSTULACIÓN FONDO CREACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA

I. Identificación

Título del proyecto		
Área disciplinar en que se enmarca	Artes Visuales	
	Teatro	
	Literatura	

II. Responsable postulación

1	Nombre académico/a postulante			
2	Facultad / Unidad			
3	Centro, Escuela o Facultad			
4	Correo		Teléfono	
5	Situación contractual			
	Planta			
	Honorarios*		*Año ingreso	

III. Antecedentes

1. PARTICIPANTES

Incluya los recuadros necesarios hasta considerar a todo(a)s lo(a)s académicos colaboradores y/o co-creadores, y estudiantes asociados(a)s al proyecto.

Académicos/as coautores y/o colaboradores (si corresponde)			
Nombre			
RUT		Escuela / Facultad / Institución	
Correo electrónico			
Académico(a) colaborador(a) 1			



Nombre			
RUT		Escuela / Facultad / Institución	
Correo electrónico			
Académico(a) colaborador(a) 2			
Nombre			
RUT		Escuela / Facultad / Institución	
Correo electrónico			
Académico(a) colaborador(a) 3			

Estudiante 1			
Nombre			
RUT		Carrera	
Estudiante 2			
Nombre			
RUT		Carrera	

(agregar recuadros de ser necesario)

2. Objetivos

Indique el objetivo general del proyecto detallando además los objetivos específicos (máximo 3 objetivos específicos).

--



3. Descripción

Especifique de manera concisa la propuesta creativa, con los contenidos a abordar, técnicas, materiales, soporte u formatos que se emplearán, entre otras informaciones relevantes que contribuyan a apreciar fielmente en qué consistirá la creación artística a desarrollar. (Máximo 4000 caracteres).

4. Fundamentación

Justifique la realización del proyecto (Fundamentación teórica, relevancia del proyecto y estado del arte) (Máximo 4000 caracteres).

5. Resultados

Describa los resultados esperados de su proyecto, formato de exhibición al público y lugar de exhibición. (Máximo 2000 caracteres)



6. Impacto del proyecto

Indique el impacto esperado del proyecto en el ámbito académico y/o nacional, correspondiente al resultado esperado en el punto anterior. Detalle su contribución al desarrollo artístico, al conocimiento teórico y/o al patrimonio social y cultural del país. (Máximo 2000 caracteres)

7. Retribución – Actividad de difusión académica

Especifique qué actividad realizará como retribución para mostrar el resultado final del proyecto. La retribución se refiere específicamente a la forma en que los resultados de su proyecto llegarán a la comunidad, tales como exhibición, presentación teatral, concierto, exposición, etc. (Máximo 2000 caracteres)

8. Metodología

Indique la metodología que utilizará para realizar su proyecto. (Máximo 2000 caracteres)



9. Planificación
Indique en detalle el plan de trabajo para el desarrollo del proyecto.

Plan de trabajo/Carta Gantt

		2024 - 2025								
	Actividad	Mes	Mes	Mes	Mes	Mes	Mes	Mes	Mes	Mes
1										
2										
3										
4										
5										
6										

(Incluir más actividades si es necesario)

10. SOLICITUD PRESUPUESTARIA

TIPO DE GASTOS (Honorarios/Operación)	ITEM	DETALLE Y JUSTIFICACIÓN DEL RECURSO	MONTO



(Agregar recuadros de requerirlo)

11. FINANCIAMIENTO EXTERNO

Indique la intención de postular con los resultados del proyecto a una siguiente etapa de desarrollo del proyecto a financiamiento externo.

¿Qué proyecto? Marque con una "X" el casillero correspondiente al Fondo que desea postular

<input type="checkbox"/>	Fondos de Cultura	Especifique	
<input type="checkbox"/>	Fondo Patrimonio Cultural	Especifique	
<input type="checkbox"/>	Ciencia Pública	Especifique	
<input type="checkbox"/>	Fondos Iberoamericanos	Especifique	
<input type="checkbox"/>	Otro	Especifique	

12. DOCUMENTOS ADJUNTOS.

Indique si entrega o no los documentos adjuntos, marcando con una (x) la línea respectiva. En las categorías respectivas, añadir filas si es necesario.

Documento	Si	No
Carta de Patrocinio del Decano de la Facultad (Anexo 1)		
Carta(s) de compromiso espacios de Exhibición		
Dossier y/o portafolio de el/la académico/a postulante.		
Documento propuesta creativa		



Académico(a) responsable del proyecto
Escuela/Centro/Grupo Académico



Universidad
Finis Terrae